



ФЕСТИВАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ В ЯРОСЛАВЛЕ

«ДИАЛОГ КУЛЬТУР»

Приложение 1

Международный дистанционный конкурс

«Никто не забыт, ничто не забыто - помним сердцем- 2025»,
посвященный 80-летию юбилею Победы в Великой Отечественной
Войне, Году Мира и Единства в борьбе с нацизмом.

Номинации:

- Танец (эстрадный, классический, современный, народный стилизованный)
- Вокал (академический, эстрадный, народный, хор)
- Художественное слово (до 4-ех минут)
- Литературно-музыкальная композиция (до 10 минут)
- ИЗО – графика, живопись (акварель, гуашь, тушь, цветной или простой карандаш, пастель)
- ДПИ – текстиль, керамика, скульптура, стекло, народное традиционное и прикладное искусство и т.д.
- Спектакль - Драматический, Хореографический, Музыкальный, Литературно-музыкальный спектакль

Категории:

- соло
- дуэт
- малая группа (3-7 человек)
- группа (8 и более человек)

Возрастные группы:

- 1-я младшая группа 7-8 лет (включительно);
- 2-я младшая группа 9-11 лет (включительно);
- средняя группа 12-14 лет (включительно);
- старшая группа 15-17 лет (включительно);
- юношеская группа 18- 21 год (включительно)
- молодёжная группа 22-25 лет (включительно)
- взрослая группа 26+

Возрастные категории для номинации «Спектакль» и «Литературно-музыкальная композиция»

- Категория I – до 12 лет
- Категория II – 12-17 лет
- Категория III – 18+
- Категория IV – смешанные группы

Возрастная категория определяется на момент выступления. В дуэте - по старшему участнику, в группах - по большинству участников.

Критерии оценки (максимальная оценка 10 баллов):

- Содержательность
- Сложность исполнения
- Оригинальность
- Эстетичность
- Техника исполнения
- Эмоциональное воздействие

Требования для конкурсных направлений

Конкурс «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» - включаются работы, выполненные в следующих категориях:

1. Графика

- Рисунок академический
- Графика станковая
- Иллюстрация
- Плакат
- Гравюра (эстамп, офорт, линогравюра, ксилография, литография и т.д.)
- Архитектурный рисунок
- Другие виды графики

2. Живопись

- Станковая живопись
- Религиозная живопись и иконопись
- Монументальная живопись
- Театрально-декорационная живопись
- Миниатюрная живопись
- Другие виды живописи

Техника исполнения:

акварель, гуашь, тушь, цветной или простой карандаш, пастель

Конкурс «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» -

включаются работы, выполненные в следующих категориях ДПИ:

1. Текстиль
 - Ткачество (гобелен)
 - Роспись ткани (батик)
 - Лоскутное шитьё (квилт, патчворк)
 - Нетканый гобелен
 - Войлочные изделия
 - Другие техники художественного текстиля
2. Керамика
 - Шамот
 - Фаянс
 - Фарфор
 - Гончарное искусство
 - Роспись керамики
 - Другие техники художественной керамики
3. Стекло
 - Витраж
 - Фьюзинг (спекание)
 - Моллирование
 - Мозаика из стекла
 - Стеклодувная пластика
 - Роспись по стеклу
 - Пескоструйная обработка
 - Другие техники художественного стекла
4. Металл и ювелирное искусство
 - Эмаль
 - Скань
 - Ковка
 - Медальерное искусство
 - Гальванопластика
 - Художественное литьё
 - Чеканка
 - Ювелирные изделия
 - Другие техники художественного металла
5. Народное традиционное и прикладное искусство
 - Художественная вышивка
 - Кружево (коклюшечное, фриволите, вязаное)
 - Художественное вязание
 - Художественная обработка кожи
 - Художественная обработка дерева и бересты

- Резьба по дереву, инкрустация
- Декоративная игрушка (текстиль, керамика, дерево)
- Мозаика
- Плетение
- Макраме
- Скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева
- Бисероплетение
- Роспись по дереву, металлу
- Ковроткачество
- Изделия из природных материалов
- Экологический дизайн
- Декупаж
- Другие техники декоративно-прикладного творчества

Требования для конкурсного направления **«ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС»**

Дисциплины:

- Академический вокал
- Эстрадный вокал
- Джазовый вокал
- Народный вокал
- Хоровое искусство

Номинации:

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль

Участник конкурса может выступать в любом количестве номинаций и выставлять любое количество работ в одной номинации.

Возрастные категории участников:

- 1 возрастная категория: от 4 до 6 лет;
- 2 возрастная категория: 7-9 лет;
- 3 возрастная категория: 10-12 лет;
- 4 возрастная категория: 13-15 лет;
- 5 возрастная категория: 16-18 лет;
- 6 возрастная категория: 19-21 год;
- 7 возрастная категория: от 22 лет и старше.

Временной регламент:

- Соло - 3 минуты;
- Дуэт - 3 минуты;
- Ансамбль - 4 минуты.

Критерии оценки:

- Техника вокала
- Артистизм
- Сценический вид, имидж

Требования к театральным номинациям:

- Литературно-музыкальная композиция (до 10 минут)
- Спектакль - Драматический, Хореографический, Музыкальный, Литературно-музыкальный спектакль
- Художественное слово (до 4-х минут)
- Танец

Категории:

- Соло
- Дуэт
- Малые ансамбли (3-7 человек)
- Большие ансамбли (8-24 человека)
- Смешанные ансамбли (13-24 участника, без возрастных ограничений)

Участник конкурса может выступать в любом количестве номинаций и выставлять любое количество работ в одной номинации.

Возрастные категории участников:

- 1 возрастная категория: от 4 до 6 лет;
- 2 возрастная категория: 7-9 лет;
- 3 возрастная категория: 10-12 лет;
- 4 возрастная категория: 13-15 лет;
- 5 возрастная категория: 16-18 лет;
- 6 возрастная категория: 19-21 год;
- 7 возрастная категория: от 22 лет и старше.

Временной регламент:

- Спектакли (драматические, хореографические, музыкальные, литературно-музыкальные) от 40 минут до 1-го часа;
- Одноактные спектакли до 30 минут
- Моноспектакли до 20 минут
- Чтецкое выступление (художественное слово) до 10 минут
- Литературно-музыкальные композиции до 10 минут

Примечание:

- В «малых ансамблях» и «больших ансамблях» допускается участие исполнителей только предыдущей возрастной категории, но не более 50% от всего состава;
- В дуэтах допускается участие одного из исполнителя предыдущей возрастной категории, при условии, что в 2025 году он переходит по возрасту в данную возрастную категорию;
- В номинациях «смешанные ансамбли» ограничений по возрасту нет.

Критерии оценки:

- Артистизм
- Актерская выразительность
- Целостность художественного образа спектакля
- Оригинальность костюмов.

Конкурсные требования:

- К участию в Конкурсе приглашаются творческие детские, молодежные, взрослые не профессиональные студии, а также учебные заведения, осуществляющие общее и профессиональное образование: детские художественные школы, школы искусств, художественные колледжи, высшие учебные заведения России и стран ближнего и дальнего зарубежья.
- К участию в Конкурсе приглашаются творческие детские, молодежные, взрослые не профессиональные студии, а также учебные заведения, осуществляющие общее и профессиональное образование: детские музыкальные школы, школы искусств, высшие учебные заведения России и стран ближнего и дальнего зарубежья.
- К участию в Конкурсе приглашаются творческие детские, молодежные, взрослые не профессиональные студии, а также учебные заведения, осуществляющие общее и профессиональное образование: школы искусств, высшие учебные заведения России и стран ближнего и дальнего зарубежья.
- К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся и воспитанники детских клубов, кружков, дворцов и домов культуры, центров досуга; учащиеся и студенты государственных и частных учебных заведений, а также дети и молодежь, занимающиеся индивидуально.
- К участию в Конкурсе приглашаются профессиональные артисты, студенты театральных ВУЗов, педагоги.
- На конкурс принимаются работы в формате видео без монтажа. Срок записи не старше 1 года. Обязательно живое исполнение.
- Видео конкурсной работы принимаются в формате mp4, avc, mpg, mov, mkv, m2ts или mts, с размером кадра 1920x1080, 1280x720.
- Конкурс является открытым и доступным для каждого участника без возрастных ограничений.

- Каждый участник в заочном туре может участвовать с любым количеством работ в любой из категорий одного или нескольких конкурсных направлений. В этом случае на каждую работу отправляется отдельная заявка! Заявки отправляются на почту фестиваля distant.sofiarus@yandex.ru
- Количество заявок не ограничивается. Каждая конкурсная работа оценивается отдельно.
- В заявке коллективных работ в номинациях «Дебют» и «Признание» возрастная категория указывается по возрасту старшего участника.
- К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь изображения, тексты, символы, образы и т.д.

Категории для номинации «Танец»

- соло
- дуэт
- малая группа (3-7 человек)
- группа (8 и более человек)
-

Возрастные группы:

- 1-я младшая группа 7-8 лет (включительно);
- 2-я младшая группа 9-11 лет (включительно);
- средняя группа 12-14 лет (включительно);
- старшая группа 15-17 лет (включительно);
- юношеская группа 18- 21 год (включительно)
- молодёжная группа 22-25 лет (включительно)
- взрослая группа 26+

Конкурсные требования:

- К участию в Конкурсе «Танец» приглашаются творческие детские, молодежные, взрослые не профессиональные коллективы и студии, а также учебные заведения, осуществляющие общее и профессиональное образование: школы искусств, высшие учебные заведения России и стран ближнего и дальнего зарубежья.
- К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся и воспитанники детских клубов, кружков, дворцов и домов культуры, центров досуга; учащиеся и студенты государственных и частных учебных заведений, а также дети и молодежь, занимающиеся индивидуально.

- К участию в Конкурсе приглашаются профессиональные артисты, студенты театральных ВУЗов, педагоги.
- На конкурс принимаются работы в формате видео без монтажа. Срок записи не старше 1 года. Обязательно живое исполнение.
- Видео конкурсной работы принимаются в формате mp4, avc, mpg, mov, mkv, m2ts или mts, с размером кадра 1920x1080, 1280x720.
- Конкурс является открытым и доступным для каждого участника без возрастных ограничений.
- Каждый участник в заочном туре может участвовать с любым количеством работ в любой из категорий одного или нескольких конкурсных направлений. В этом случае на каждую работу отправляется отдельная заявка! Заявки отправляются на почту фестиваля distant.sofiarus@yandex.ru

Жюри

Педагоги российских и зарубежных учреждений культуры, артисты театра, музыканты, деятели искусств.

Для участия необходимо заполнить документы:

- Анкета с данными о коллективе
- Заявка (на каждый конкурсный номер/ творческую работу заполняется отдельно)
- В комментариях: ссылкой на любой файлообменник **видео номера в формате mp4 или фото в формате JPG, JPEG**

Документы присылайте на эл. Почту distant.sofiarus@yandex.ru, укажите в теме: **«Никто не забыт, ничто не забыто - помним сердцем- 2025»**

Заявки на заочное участие принимаются до 30 мая 2025года.

Оргкомитет вправе прекратить прием заявок при превышении лимита участников.

Регистрационный сбор за конкурсные выступления российских участников:

- Фото творческой работы (ИЗО, ДПИ) – 400 рублей
- Видео творческой работы (Вокал, Танец, Художественное слово) – 650 рублей
- Видео литературно-музыкальной композиции (10 минут) – 1000 рублей
- Видео творческой работы в номинации «Спектакль» (ссылкой на рутуб или яндекс диск) - 3 000 рублей

Заявка об участии подтверждается после получения оплаты.

Если у Вас возникли вопросы

Напишите на почту distant.sofiarus@yandex.ru или позвоните по телефону координаторам конкурса-фестиваля:

+7-916-339-41-17 - Ольга Белякова

+7-916-434-53-15 – Вера Белякова

Оплата за участие в конкурсе-фестивале принимается:

Для групповых заявок оплата производится на р/с Исполнителя, оказывающего услуги по публичному Договору-оферта от 22.01.2025 г.

(реквизиты будут сообщены после получения заявки от коллектива на участие в фестивале)